

'พระพุทธรูปมหาสติฯ-พระโกษาชัยครู' ผลงานโครงการพุทธศิลป์เพื่อสังคม



บรอนซ์สยามไฟน์ อาร์ต ในฐานะผู้ผลิตวัตถุดิบbronze และทองเหลือง อันเป็นวัสดุหลักในงานด้านผลิตชิ้นงานพุทธศิลป์ และงานศิลปะมานานกว่า 20 ปี ภายใต้แบรนด์ 'บรอนซ์สยาม' มีคำริเณการเปิด 'โครงการพุทธศิลป์เพื่อสังคม' ด้วยมุมมองจากศิลปินในอดีตจนถึงปัจจุบัน กับหลักคิดที่ว่างานศิลปะนั้นถูกรังสรรค์มาเพื่อรับใช้สังคม มาตั้งแต่โบราณกาล

ในปี พ.ศ.2566 นี้ บรอนซ์สยามไฟน์ อาร์ต นำเสนอ 2 ผลงานพุทธศิลป์ทรงคุณค่า ได้แก่ พระพุทธรูปมหาสติฯ และพระโกษาชัยครู ไวยาชูรย์ ซึ่งออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานโดย อาจารย์วิษระ กว้างไชย์ อาจารย์พิเศษ สาขาวิชาพุทธศิลป์กรรม แห่งมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย นำเสนอสู่สาธารณชน เพื่อนำรายได้หลังหักค่าใช้จ่าย สนับสนุน 4

องค์กรการกุศล เพื่อสร้างความยั่งยืนให้แก่วงการศิลปะ และศิลปิน เพื่อส่งต่อคุณค่าคืนให้แก่สังคม

นายสันติ สุพล ผู้บริหารบริษัท บรอนซ์สยาม ไฟน์อาร์ต จำกัด กล่าวว่า แรกเริ่มนั้นทางบริษัทเป็นผู้ผลิตวัตถุดิบคือ เนื้อบรอนซ์ เพื่อนำมาสร้างสรรคงานศิลปะต่างๆ หนึ่งในนั้นคือ งานพุทธศิลป์และพระพุทธรูป ได้มีโอกาสสร้างสรรคงานระดับ



ใหญ่ อาทิ อนุสาวรีย์ พระพุทธรูป และงานศิลปะต่างๆ มากมาย และด้วยเรามีหลักยึดและมีศรัทธาในพระพุทธศาสนา จึงมีความคิดที่อยากจะสร้าง โครงการเพื่อสังคม จึงได้เปิด โครงการพุทธศิลป์เพื่อสังคม ขึ้นมา

โครงการแรกได้จัดแบ่งรายได้หลังหักค่าใช้จ่าย เพื่อสนับสนุน 4 องค์กรการกุศล ได้แก่ ศิริราชมูลนิธิ เพื่อผู้ป่วยยากไร้ มูลนิธิอาร์ตโนแอนด์ เพื่อส่งเสริมผลงานของศิลปินพิการ มูลนิธิเพื่อเพื่อนมูลนิธิ และสมทบทุนการศึกษาแก่นักศึกษาขาดแคลน ในภาควิชาพุทธศิลป์กรรม หลักสูตรระยะสั้น มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เป็นต้น

ทั้งนี้ จากจุดกำเนิดเมื่อสี่ปีที่แล้วที่เราจะเริ่มโครงการอาสาศิลป์ เพื่อให้การสนับสนุนศิลปินจิตอาสา จนมาสู่โครงการพุทธศิลป์เพื่อสังคมในปัจจุบัน และได้รับความไว้วางใจจากอาจารย์วัชร กว้างไชย อาจารย์สอนงานพุทธศิลป์แห่งมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้รังสรรค์ 2 ผลงานพุทธศิลป์ที่งดงามยิ่งมาเข้าร่วมในโครงการ ได้แก่ คือ พระพุทธมหาสติสุธรรม์ และพระโภชชัยคุรุไวฑูรย์ จึงขอฝากผลงานพุทธศิลป์เพื่อสังคมอันทรงคุณค่านี้ ให้ทุกท่านด้วยนะครับ เพราะนอกจากจะได้รับผลงานทรงคุณค่า

อันประณีตแล้วยังได้มีโอกาสร่วมสนับสนุน 4 โครงการการกุศลอีกด้วย

สำหรับ นายวัชร กว้างไชย ศิลปินผู้ออกแบบผลงานในครั้งนี้ กล่าวว่า “เมื่อเดือนก.ย.ที่ผ่านมา เราได้นำผลงานจริงมาจัดแสดง ในงานนิทรรศการพุทธศิลป์กรรม โดยได้รับการตอบรับที่ดีมากๆ ทั้งงานพระพุทธรูปมหาสติสุธรรม์ ซึ่งเป็นการนำเสนอปริศนาธรรม แฝงไว้ด้วยคติธรรมอุปกิเลส 16 คือ เครื่องเตือนใจที่ให้นมนุษย์เสerahมอง และพระโภชชัยคุรุไวฑูรย์ พระพุทธเจ้าซึ่งเป็นครูทางการแพทย์ ปกป้องรักษาความเจ็บป่วย โดย 2 ผลงานนี้ทั้ง สองนี้ร่วมใน โครงการพุทธศิลป์เพื่อสังคม ซึ่งบริษัท บรอนซ์สยามไฟน์ อาร์ต จัดทำขึ้นสุดท้ายนี้ผมขอเชิญชวนให้ทุกท่านที่ชื่นชอบงานพุทธศิลป์ได้มาชมและให้การสนับสนุนผลงาน เพื่อที่โครงการดีๆ ในครั้งนี้จะได้บรรลุตามวัตถุประสงค์ และส่งมอบทุนการจำหน่ายเพื่อสนับสนุน ภาพกิจกรรมทางการกุศลไปด้วยกัน”

งานศิลปะกับสังคมอยู่ในสถานะเกื้อกูลและส่งเสริมกันมาตลอดช่วงเวลานาน ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันนี้ การจุดประเด็นเพื่อนำเสนอการรังสรรค์งานศิลป์จึงเป็นเรื่องที่สังคมควรให้ความสนใจและช่วยกันสร้างสังคมแห่งศิลปะเพื่อการนำมาสนับสนุน หรือส่งเสริมการทำงานของภาคสังคม อันจะเป็นสังคมแห่งการเกื้อกูล โดยศิลปินจะเป็นผู้มีบทบาทในการขับเคลื่อน พร้อมกับองค์กรเอกชนที่จะให้การสนับสนุนไปจนจบกระบวนการเพื่อให้สำเร็จในมิติด้านศิลปะเพื่อรับใช้สังคมอย่างแท้จริง

สนใจสามารถร่วมชมผลงาน พระพุทธมหาสติสุธรรม์ และพระโภชชัยคุรุ ได้ทุกช่องทางของบรอนซ์สยาม ได้แก่ FB Page : Bronzesiam Art Gallery หรือสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม โทร. 09-8825-0585 หรือสอบถามได้ที่ฝ่ายประชาสัมพันธ์โครงการพุทธศิลป์เพื่อสังคม นายสุรศักดิ์ สีอุกวัต โทร. 0-2418-2885, 09-8263-8694